

# DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E STORIA

## *Programmazione comune in funzione del PTOF e degli obiettivi del RAV*

### OBIETTIVI GENERALI DELL'ASSE STORICO-SOCIALE

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso un confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio

1.

### OBIETTIVI SPECIFICI

#### FILOSOFIA

*3° liceo scientifico / I liceo classico*

#### Conoscenze

Temi, concetti e problemi della storia della filosofia antica e medievale colti nelle loro emergenze più significative

#### Abilità

- Comprendere e utilizzare linguaggi comuni di contenuto astratto
- Comprendere e utilizzare linguaggi specifici che richiedano padronanza del lessico tecnico e conoscenza delle sue relazioni con l'uso comune
- Analizzare i termini chiave e saperne ricostruire la genesi
- Mettere in luce i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli inserire in contesti più vasti
- Selezionare gli aspetti più rilevanti, isolare gli elementi concettuali costitutivi e cogliere i significati impliciti

#### Competenze

- Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo
- Confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logico-storici
- Interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici
- Risolvere semplici problemi e operare inferenze argomentative
- Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore

Conoscenze

Temi, concetti e problemi della storia della filosofia moderna, dall'Umanesimo all'Idealismo colti nelle loro emergenze più significative

Abilità

- Comprendere e utilizzare linguaggi specifici che richiedano padronanza del lessico tecnico e conoscenza delle sue relazioni con l'uso comune
- Individuare la genealogia dei concetti fondamentali, analizzandone anche l'aspetto etimologico-linguistico
- Mettere in luce i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli inserire in contesti più vasti
- Selezionare gli aspetti più rilevanti, isolare gli elementi concettuali costitutivi e cogliere i significati impliciti
- Sapersi orientare sinteticamente e operare collegamenti, seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative

Competenze

- Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo
- Confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logico-storici
- Interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici
- Redigere relazioni utilizzando materiale bibliografico
- Risolvere semplici problemi e operare inferenze argomentative
- Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore
- Iniziare ad accostarsi ai contenuti proposti, problematizzandoli, per poterli poi assimilare in modo criticamente avvertito
- Avanzare opzione argomentate e documentate

Conoscenze	Abilità
<p>Temi, concetti e problemi della storia della filosofia contemporanea dal Romanticismo ai nostri giorni, colti nelle loro emergenze più significative</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare linguaggi specifici che richiedano padronanza del lessico tecnico e conoscenza delle sue relazioni con l'uso comune</li><li>• Individuare la genealogia dei concetti fondamentali, analizzandone anche l'aspetto etimologico-linguistico</li><li>• Riconoscere codici e lessici delle varie prospettive filosofiche riconducendoli al loro contesto storico</li><li>• Mettere in luce i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli inserire in contesti più vasti che offrano senso</li><li>• Selezionare gli aspetti più rilevanti, isolare gli elementi concettuali costitutivi e cogliere i significati impliciti</li><li>• Sapersi orientare sinteticamente e operare collegamenti, seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative</li></ul>
<h3>Competenze</h3>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo</li><li>• Confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logico-storici</li><li>• Interpretare i testi degli autori utilizzando sussidi critici</li><li>• Redigere relazioni utilizzando materiale bibliografico e strutturando percorsi tematici</li><li>• Risolvere problemi e operare inferenze argomentative</li><li>• Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore</li><li>• Affrontare i contenuti proposti in modo problematico e storico critico</li><li>• Avanzare opzione argomentate e documentate</li><li>• Individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personale</li></ul>	

# STORIA

*3° liceo scientifico / I liceo classico*

## Conoscenze

Sintesi delle fondamentali tematiche storiche dell'età medievale. Temi, concetti, eventi e linee evolutive della storia dell'Europa e delle aree ad essa afferenti dalla fine dell'XI secolo alla metà del XVII.

## Abilità

- Esprimere i vari argomenti in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo
- Sapersi orientare nelle molte dimensioni della considerazione storica, individuando le strutture profonde e indagando la complessità degli avvenimenti
- Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore
- Analizzare i “fatti” storici cercando di individuare il percorso genetico- storico
- Sapersi orientare negli elementi di base della dimensione giuridica ed economico-finanziaria

## Competenze

- Comprendere e utilizzare linguaggi comuni di contenuto astratto
- Comprendere e utilizzare le terminologie di base delle discipline geografiche, sociali, economiche, giuridiche e politiche indispensabili allo studio dei fenomeni storici
- Mettere in luce i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli inserire in contesti più vasti che offrano senso e rilevanza anche a partire dalla situazione presente
- Selezionare gli aspetti più rilevanti e memorizzarli
- Isolare gli elementi concettuali costitutivi e cogliere i significati impliciti
- Sapersi orientare sinteticamente e operare collegamenti seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative
- Comprendere e utilizzare forme di cittadinanza attiva e democratica

Conoscenze	Abilità
<p>Temi, concetti, eventi e linee evolutive della storia dell'Europa dalla metà del XVII secolo al XIX.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare le terminologie di base delle discipline geografiche, sociali, economiche, giuridiche e politiche indispensabili allo studio dei fenomeni storici</li><li>• Mettere in luce i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli inserire in contesti più vasti che offrano senso e rilevanza anche a partire dalla situazione presente</li><li>• Selezionare gli aspetti più rilevanti e memorizzarli</li><li>• Isolare gli elementi concettuali costitutivi e cogliere i significati impliciti</li><li>• Sapersi orientare sinteticamente e operare collegamenti seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative</li><li>• Sapersi orientare negli elementi di base della dimensione giuridica ed economico-finanziaria</li></ul>
<h3>Competenze</h3>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere i vari argomenti in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo</li><li>• Sapersi orientare nelle molte dimensioni della considerazione storica, individuando le strutture profonde e indagando la complessità degli avvenimenti</li><li>• Problematizzare i fatti storici, individuandone la genesi attraverso le fonti documentarie e diverse interpretazioni storiografiche</li><li>• Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore</li><li>• Redigere relazioni utilizzando materiale bibliografico e strutturando percorsi tematici</li><li>• Avanzare rilievi, operare scelte, sempre criticamente argomentate, documentate e improntate alla maggiore valutatività possibile</li><li>• Comprendere e utilizzare forme di cittadinanza attiva e democratica</li><li>• Individuare possibili punti di approfondimento e di ricerca personale</li></ul>	

Conoscenze	Abilità
Temi, concetti, eventi e linee evolutive della storia del Novecento.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare le terminologie di base delle discipline geografiche, sociali, economiche, giuridiche e politiche indispensabili allo studio dei fenomeni storici</li><li>• Mettere in luce i nessi sintattici, riformulare concetti e temi secondo codici nuovi e saperli inserire in contesti più vasti che offrano senso e rilevanza anche a partire dalla situazione presente</li><li>• Selezionare gli aspetti più rilevanti e memorizzarli</li><li>• Isolare gli elementi concettuali costitutivi e cogliere i significati impliciti</li><li>• Sapersi orientare sinteticamente e operare collegamenti, anche tra diverse discipline, seguendo ordini storici, logici e suggestioni associative</li></ul>
<b>Competenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere i vari argomenti in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo</li><li>• Sapersi orientare nelle molte dimensioni della considerazione storica, individuando le strutture profonde e indagando la complessità degli avvenimenti</li><li>• Problematizzare i fatti storici, individuandone la genesi attraverso le fonti documentarie e le diverse interpretazioni storiografiche</li><li>• Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore</li><li>• Redigere relazioni utilizzando materiale bibliografico e strutturando percorsi tematici</li><li>• Avanzare rilievi, operare scelte, sempre criticamente argomentate, documentate e improntate alla maggiore valutatività possibile</li><li>• Individuare possibili punti di approfondimento e di ricerca personale</li></ul>	

Lo studente, nel corso e alla fine dell'anno scolastico, dovrà dimostrare almeno di conoscere e comprendere i contenuti e le basi della disciplina, di saper applicare le sue conoscenze in situazioni semplici e di essere in grado di fare analisi parziali, dimostrando una certa autonomia nella rielaborazione in relazione a quelli che il dipartimento individua come contenuti minimi della programmazione.

## **FILOSOFIA**

*3° liceo scientifico / I liceo classico*

### **Nuclei tematici**

- Le forme del discorso, della dimostrazione, dell'argomentazione.
- Le concezioni della conoscenza
- Il problema ontologico
- I criteri e i modelli della scientificità
- Le immagini della natura e l'agire pratico dell'uomo
- I rapporti tra virtù, felicità e scienza
- I modelli della politica e la realtà storica
- La *paideia*
- L'uomo e l'ideale della saggezza
- La riflessione sul tempo e la storicità
- Il problema teologico e le forme della religiosità tardo-antica e medievale

### **Contenuti di base**

I naturalisti, i Sofisti, Socrate, Platone, Aristotele, la filosofia e la scienza dell'età ellenistica, uno o due autori della filosofia tardo-antica e medievale.

*4° liceo scientifico / II liceo classico*

### **Nuclei tematici**

- I nuovi criteri di legittimazione del sapere e il problema del metodo
- Formazione del modello epistemologico moderno
- La diffusione dell'approccio tecnico- pratico
- L'origine e la forme della conoscenza
- I sistemi metafisici e la loro crisi
- Significato e ruolo della ragione nel suo uso teoretico e pratico
- Le prospettive dell'etica
- Le concezioni giuridiche e politiche e le concezioni dell'uomo
- Le problematiche religiose
- Aspetti della coscienza storica
- Significato e forme dell'espressione artistica e il problema del bello
- La riflessione sul linguaggio
- Orientamenti pedagogici
- I grandi sistemi metafisici dell'età romantica

### **Contenuti di base**

Umanesimo e Rinascimento; elementi di filosofia del diritto; la Rivoluzione scientifica e la sua filosofia: Galilei; Razionalismo e Empirismo: Cartesio, Locke, Hume; l'Illuminismo: Kant; l'Idealismo.

*5° liceo scientifico-III liceo classico*

### **Nuclei tematici**

- I grandi sistemi metafisici dell'età romantica
- La critica all'Idealismo
- La centralità dei temi storico-politici
- Gli sviluppi della scienza e della riflessione epistemologica
- I problemi dell'etica
- La concezione dell'uomo e della sua posizione nella società e nella storia
- Il nuovo ruolo assunto dalla riflessione sul linguaggio
- Il significato della tecnica e la discussione sui problemi posti dal suo sviluppo più recente
- La riflessione sull'esperienza estetica
- La religiosità nell'età contemporanea
- Educazione e società

### **Contenuti di base**

Il Romanticismo culturale e filosofico e la filosofia hegeliana; la Sinistra hegeliana: Feuerbach, Marx e il marxismo; la riflessione esistenziale: Schopenhauer e Kierkegaard; filosofia e politica nell'età industriale; il Positivismo: Comte e Darwin; la crisi delle certezze: Nietzsche e Freud; percorsi a scelta sulle tematiche novecentesche a discrezione del docente.

## **STORIA**

*3° liceo scientifico / I liceo classico*

### **Nuclei tematici**

- Espansione e crisi nelle economie tradizionali
- L'evoluzione delle strutture del potere dall'universalismo alle monarchie costituzionali
- Le origini del colonialismo
- I fermenti religiosi e le loro implicazioni politiche
- La maturazione della coscienza civile e politica
- Le relazioni internazionali
- La storia delle mentalità e dei modi di vita
- Le forme e le istituzioni della cultura

### **Macroargomenti**

- La rinascita del Mille
- Poteri universali e monarchie feudali
- L'Italia dei Comuni
- La crisi del '300
- Gli stati regionali e le monarchie nazionali
- Umanesimo e Rinascimento
- Scoperte geografiche e nuova cultura



- La Riforma protestante
- Carlo V e la Spagna asburgica
- La Controriforma e le guerre di religione
- La società tra Cinquecento e Seicento
- Le Rivoluzioni inglesi
- La guerra dei 30 anni

*4° liceo scientifico / II liceo classico*

### **Nuclei tematici**

- L'evoluzione economico-sociale dalla società dell'”ancien regime” a quella capitalistico-borghese
- La politica dalle monarchie assolutistiche alle democrazie liberali
- Il maturare delle nuove ideologie liberali, democratiche, nazionaliste e socialiste
- Origine e sviluppo del costituzionalismo
- Le relazioni internazionali e i contrasti politici tra gli stati nazionali
- Le condizioni materiali di vita e il contesto culturale

### **Macroargomenti**

- L'età di Luigi XIV
- Le guerre del Settecento
- L'Illuminismo
- La Rivoluzione americana
- La Rivoluzione francese
- L'età napoleonica
- La Restaurazione
- La Rivoluzione industriale
- L'unificazione italiana e l'unificazione tedesca

*5° liceo scientifico / III liceo classico*

### **Nuclei tematici**

- La nascita della società di massa
- L'imperialismo
- Guerre e rivoluzioni
- Democrazie e totalitarismi
- L'evoluzione delle istituzioni politiche
- Ideologie, cultura e società
- La ristrutturazione dei sistemi economici
- Linee di tendenza della società attuale

### **Macroargomenti**

- L'Italia post-unitaria: destra e sinistra storica
- L'età giolittiana
- L'età dell'Imperialismo
- La Prima guerra mondiale
- La Rivoluzione russa
- Le conseguenze economiche e politiche della guerra
- L'età dei totalitarismi
- L'Italia e il regime fascista
- La Germania dalla repubblica di Weimar al regime nazista

- La Seconda guerra mondiale
- Il dopoguerra e la guerra fredda
- La nascita della repubblica italiana e la sua costituzione
- La decolonizzazione
- Il crollo dell'URSS e la globalizzazione
- Aspetti e problematiche dell'età attuale

### 3. ELEMENTI DI PROGRAMMAZIONE CONDIVISA DI CONTENUTI E VERIFICHE PER DSA

Gli alunni con DSA svolgeranno il medesimo programma della classe in cui sono inseriti, ma si avrà cura di utilizzare tutti gli strumenti compensativi e dispensativi indicati nel PDP al fine di ottimizzare la qualità dell'apprendimento e le modalità di verifica e valutazione dello stesso.

### 4. CRITERI DI VALUTAZIONE E STRUMENTI DI VERIFICA

In base ai principi contenuti nel PTOF, il Dipartimento decide che i criteri di valutazione siano improntati, in primo luogo al rafforzamento delle conoscenze, abilità e competenze per poi ottenere un tenore esplicito e specifico che, anche in funzione promozionale, persegua l'obiettivo di sviluppare negli studenti la consapevolezza delle proprie attitudini. La valutazione dovrà tenere conto del grado di preparazione raggiunto da ogni studente rispetto alla situazione di partenza, commisurandolo alla conoscenza degli argomenti, alle capacità analitiche e sintetiche, alla padronanza dei procedimenti logici e delle loro articolazioni, all'ampiezza del patrimonio linguistico, all'impegno, alla frequenza e alla fattiva collaborazione con l'insegnante e con i compagni.

<i>Strumenti di verifica</i>	Le prove di verifica saranno condotte utilizzando sia la formula scritta che quella orale.
<i>N. di verifiche per periodo</i>	Non meno di <b>2 verifiche</b> per il primo periodo, di cui almeno una scritta e una orale; non meno di <b>2 verifiche</b> per il secondo periodo, di cui almeno una scritta e una orale.
<i>Tipologia delle verifiche</i>	A discrezione del docente: verifiche scritte a risposta chiusa o aperta; trattazione sintetica di argomenti; analisi e interpretazione di testi; relazioni su temi, film e testi somministrati in classe o affidati allo studio individuale; svolgimento di tracce a carattere storico o filosofico della prima prova dell'esame di Stato, in collaborazione con l'insegnante di lettere e corretti con le relative griglie di riferimento.
<i>Criteri di misurazione della verifica</i>	Livello di partenza, competenze raggiunte, evoluzione del processo di apprendimento, metodo di lavoro, impegno e applicazione.

<i>Tempi di correzione</i>	Per la verifica orale la correzione deve essere tempestiva e comunque non superare i <b>3 gg</b> solari dalla somministrazione della prova. Le verifiche scritte dovranno essere corrette e riconsegnate complete di valutazione entro e non oltre i <b>15 gg</b> solari dalla somministrazione della prova.
<i>Modalità di notifica alla classe</i>	Diretta: il docente dovrà sempre motivare e condividere con lo studente i criteri di attribuzione del punteggio.
<i>Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie</i>	Colloqui individuali, colloqui generali, comunicazioni sul diario, invio a casa delle verifiche con firme, registro on line.

**5. TEMPI E MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE DI TEST D'INGRESSO COMUNI PER LE CLASSI DEL 3° ANNO**

Il Dipartimento non ritiene opportuno somministrare test d'ingresso per l'ambito storico-filosofico.

**6. TEMPI E MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE SIMULAZIONI PRIMA E SECONDA PROVA ESAMI DI STATO**

I tempi e le modalità di somministrazione delle simulazioni di prima e seconda prova sono stabilite rispettivamente dal Dipartimento di Lettere e da quello di Matematica.

**7. GRIGLIE DI VALUTAZIONE/CORREZIONE PER LE PROVE COMUNI, PER I COLLOQUI E PER GLI ESAMI DI STATO**

Le griglie di valutazione/correzione sono riportate in calce alla presente (**Allegato 1**).

**8. DIDATTICA PROGETTUALE**

Il dipartimento offre una serie di progetti che mirano al rafforzamento e al consolidamento delle conoscenze, all'approfondimento e alla valorizzazione delle eccellenze. Per favorire il processo di insegnamento-apprendimento si utilizzerà il lavoro a classi aperte e/o lo sdoppiamento delle classi, la copresenza dei docenti nelle classi, l'utilizzo di classi 3.0 e di didattica laboratoriale; lezioni CLIL.

Le schede progettuali dell'anno scolastico in corso sono riportate in calce alla presente (**Allegato 2**).

**ALLEGATO 1**  
**GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE (verifica orale)

<i>Indicatore</i>	<i>Voto</i>	<i>Livello</i>
<i>Molto scarso, scarso</i>	<i>2/3</i>	Rifiuta la verifica; non conosce gli argomenti; non sa orientarsi minimamente, anche se guidato. Si orienta con molta difficoltà, anche se guidato; commette gravi errori
<i>Insufficiente</i>	<i>4</i>	Dimostra una scarsa partecipazione; ha conoscenze frammentarie e superficiali, che applica spesso in modo errato; manca di autonomia.
<i>Mediocre</i>	<i>5</i>	Partecipa in maniera discontinua; conosce ed espone in modo disorganico, commettendo errori non gravi sia nell'analisi che nell'applicazione; manca di autonomia nella rielaborazione.
<i>Sufficiente</i>	<i>6</i>	Partecipa con una certa assiduità; conosce e comprende i contenuti e le basi della disciplina, sa applicare le sue conoscenze in situazioni semplici ed è in grado di effettuare analisi parziali; dimostra una certa autonomia nella rielaborazione
<i>Discreto</i>	<i>7</i>	Dimostra un impegno costante; conosce comprende espone in modo ordinato; applica in modo sostanzialmente corretto le sue conoscenze; è spesso autonomo nelle sintesi.
<i>Buono</i>	<i>8</i>	Partecipa con iniziative personali; conosce in modo approfondito, comprende e sintetizza correttamente i contenuti che applica ai diversi contesti; rivela capacità di valutazione personali e autonome.
<i>Ottimo/eccellente</i>	<i>9 o 10</i>	Partecipa e si impegna in maniera assidua; conosce in modo ampio e completo; comprende e rielabora con correttezza formale, logica e coerenza, che applica autonomamente ai diversi contesti; opera con sicurezza appropriati collegamenti interdisciplinari; sa applicare quanto appreso in situazioni nuove e in modo personale ed originale.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE (verifica orale per il recupero)

Alunna/o \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Argomenti verificati:

---

---

---

---

---

---

<i>Indicatore</i>	<i>Voto</i>	<i>Livello</i>
<b>Molto scarso, scarso</b>	<b>2/3</b>	Rifiuta la verifica; non conosce gli argomenti; non sa orientarsi minimamente, anche se guidato. Si orienta con molta difficoltà, anche se guidato; commette gravi errori.
<b>Insufficiente</b>	<b>4</b>	Ha conoscenze frammentarie e superficiali, che applica spesso in modo errato, manca di autonomia.
<b>Mediocre</b>	<b>5</b>	Conosce ed espone in modo disorganico, commettendo errori non gravi sia nell'analisi che nell'applicazione; manca di autonomia nella rielaborazione.
<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>	Conosce e comprende i contenuti e le basi della disciplina, sa applicare le sue conoscenze in situazioni semplici ed è in grado di effettuare analisi parziali; dimostra una certa autonomia nella rielaborazione.
<b>Discreta</b>	<b>7</b>	Conosce comprende espone in modo ordinato; applica in modo sostanzialmente corretto le sue conoscenze; è autonomo nella sintesi.
<b>Buono</b>	<b>8</b>	Conosce in modo approfondito, comprende e sintetizza correttamente i contenuti che applica ai diversi contesti; rivela capacità di valutazione personali e autonome.
<b>Ottimo/eccellente</b>	<b>9 o 10</b>	Conosce in modo ampio e completo; comprende e rielabora con correttezza formale, logica e coerenza, che applica autonomamente ai diversi contesti; opera con sicurezza appropriati collegamenti interdisciplinari, sa applicare quanto appreso in situazioni nuove e in modo personale ed originale.

\_\_\_\_\_  
(firma dello studente)

\_\_\_\_\_  
(firma del docente)

LA SEGUENTE GRIGLIA DI VALUTAZIONE SARA' UTILIZZATA PER LA CORREZIONE DELLE PROVE SCRITTE PER LE CLASSI III E IV ( I E II CLASSICO) E PER LE PROVE INTERMEDIE DELLE CLASSI V (III LICEO CLASSICO). IN QUESTO ULTIMO CASO LA VOTAZIONE SARA' ESPRESSA IN QUINDICESIMI.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA

DI \_\_\_\_\_ TIPOLOGIA \_\_\_\_\_

Alunno/a \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_

Indicatori	Descrittori	Punteggio **	Suff. Max Su 6 su 10	
			Suff. Su 6	Max su 10
Conoscenza degli argomenti e pertinenza alla richiesta (max punti 5)	• Corapla	5	3	5
	• Buona	4		
	• Sufficiente	3		
	• Parziale	2		
	• Limitata	1		
Competenza linguistica e correttezza dei linguaggi specifici (max punti 2,5)	• Ottima	2,5	1,5	2,5
	• Buona	2		
	• Sufficiente	1,5		
	• Parziale	1		
Capacità di organizzazione / di critica, e di sintesi. (max punti 2,5)	• Ottima	2,5	1,5	2,5
	• Buona	2		
	• Sufficiente	1,5		
	• Parziale	1		

\*\* QUESTO NON RISPONDO = 0

DATA \_\_\_\_\_

TOTALE PROVA \_\_\_\_\_ /10

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA**

DI \_\_\_\_\_ TIPOLOGIA \_\_\_\_\_

Alunno/a \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_

Indicatori	Descrittori	Punteggio **	Suff. Max	
			Su 10	su 15
Conoscenza degli argomenti e pertinenza alla richiesta (max punti 8)	• Completa	8	5	8
	• Buona	7		
	• Sufficiente	5		
	• Parziale	3		
	• Limitata	1		
Competenza linguistica e correttezza dei linguaggi specifici (max punti 3,5)	• Ottima	3,5	2,5	3,5
	• Buona	3		
	• Sufficiente	2,5		
	• Parziale	2		
Capacità di organizzazione / di critica, e di sintesi. (max punti 3,5)	• Ottima	3,5	2,5	3,5
	• Buona	3		
	• Sufficiente	2,5		
	• Parziale	2		

\*\* QUESTO NON RISPOSTO = 0

DATA \_\_\_\_\_

TOTALE PROVA \_\_\_\_\_/15



## **ALLEGATO 2**

### **SCHEDE PROGETTUALI**

**SCHEDA PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	<i>Certamen Cassirer</i>
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	<i>Filosofia e Storia</i>
<b>Referente/i</b>	<i>Andrea Carroccio</i>
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>
<b>Altri docenti coinvolti</b>	Nessuno
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>

	<b>Obiettivi prioritari</b>	<b>X</b>
1	recupero e potenziamento	
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	X
4	Inclusione	
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	
12	PCTO/orientamento in uscita	X
13	contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	<i>Contatti, organizzazione, coordinamento dell'attività. Preparazione, tramite lezioni specifiche, alle tematiche essenziali dell'Autore.</i>
<b>Destinatari</b>	<input type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input checked="" type="checkbox"/> gruppi di studenti (studenti del triennio, massimo 6) <input type="checkbox"/> altro (specificare) _____
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1° periodo didattico      n. ore complessive..... <input checked="" type="checkbox"/> 2° periodo didattico      n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> da... a ;                      n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> orario antimeridiano <input checked="" type="checkbox"/> orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input checked="" type="checkbox"/> Incontri/seminari <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input checked="" type="checkbox"/> Enti/Istituzioni (Napoli Filosofica, Università Federico II di Napoli, Università Vanvitelli di Caserta) <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input checked="" type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input checked="" type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	Valutazione effettuata grazie all'agone filosofico

<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	<i>Pagamento per il raggiungimento del luogo in cui si svolgerà la prova (Campania)</i>
---	---

**SCHEDA PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	<i>Laboratorio musicale</i>
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	<i>Filosofia e Storia, Sostegno</i>
<b>Referente/i</b>	<i>Stefano Lombardi</i>
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>
<b>Altri docenti coinvolti</b>	Docenti del dipartimento di Sostegno
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>

	<b>Obiettivi prioritari</b>	<b>X</b>
1	recupero e potenziamento	
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	X
4	Inclusione	X
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	X
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	
12	PCTO/orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	
<b>Destinatari</b>	<input type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input checked="" type="checkbox"/> gruppi di studenti (studenti del triennio, massimo 6) <input type="checkbox"/> altro (specificare) _____
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1° periodo didattico n. ore complessive..... <input checked="" type="checkbox"/> 2° periodo didattico n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> da ottobre a giugno ; n. ore complessive. 50 <input checked="" type="checkbox"/> orario antimeridiano <input type="checkbox"/> orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input checked="" type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input checked="" type="checkbox"/> Incontri/seminari <input checked="" type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/ partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input checked="" type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	Osservazione finale dello sviluppo delle competenze
<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	

**SCHEDA PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	Metodo di studio
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	<i>Filosofia e Storia</i>
<b>Referente/i</b>	<i>Andrea Carroccio</i>
	Svolgimento <input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra <input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> <input checked="" type="checkbox"/> ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento
<b>Altri docenti coinvolti</b>	Nessuno
	Svolgimento <input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra <input type="checkbox"/> orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> <input type="checkbox"/> ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento

<b>Obiettivi prioritari</b>		<b>X</b>
1	recupero e potenziamento	X
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	
4	Inclusione	
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	
12	PCTO/orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	<i>Contatti, organizzazione, coordinamento dell'attività. Preparazione, tramite lezioni specifiche, alle tematiche essenziali dell'Autore.</i>
<b>Destinatari</b>	<input type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input checked="" type="checkbox"/> gruppi di studenti (studenti dell'intero ciclo di studi) <input type="checkbox"/> altro (specificare) _____
<b>Tempi di svolgimento</b>	x 1° periodo didattico      n. ore complessive 10 x 2° periodo didattico      n. ore complessive 11 <input type="checkbox"/> da... a ;                      n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> orario antimeridiano <input checked="" type="checkbox"/> orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input checked="" type="checkbox"/> Incontri/seminari <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/ partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input checked="" type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	Valutazione effettuata a partire dagli esiti delle prove nelle rispettive classi



<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	<i>Nessuna</i>
---	----------------

**SCHEDA PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	<i>Olimpiadi di filosofia</i>
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	<i>Filosofia e Storia</i>
<b>Referente/i</b>	<i>Stefano Lombardi</i>
	Svolgimento x oltre orario di cattedra x orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> x ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento
<b>Altri docenti coinvolti</b>	Docenti del Dipartimento di Filosofia
	Svolgimento <input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra <input type="checkbox"/> orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> <input type="checkbox"/> ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento

	<b>Obiettivi prioritari</b>	<b>X</b>
1	recupero e potenziamento	
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	X
4	Inclusione	
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	X
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	
12	PCTO/orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	<i>Organizzazione della selezione d'istituto delle olimpiadi di filosofia (lingua italiana e inglese). Preparazione delle tracce, sorveglianza durante lo svolgimento della prova, correzione degli elaborati.</i>
<b>Destinatari</b>	<input type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input type="checkbox"/> gruppi di studenti (studenti del triennio, massimo 6) <input checked="" type="checkbox"/> tutti gli studenti del triennio segnalati dai docenti di filosofia
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1° periodo didattico      n. ore complessive..... <input checked="" type="checkbox"/> 2° periodo didattico      n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> da... a                              ;      n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> orario antimeridiano <input checked="" type="checkbox"/> orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input type="checkbox"/> Incontri/seminari <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/ partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input checked="" type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	Valutazione effettuata da due commissioni

<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	<i>Nessuna</i>
---	----------------

**SCHEMA PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	LABORATORIO STORICO-FILOSOFICO TRASVERSALE
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	Filosofia e storia, Italiano, Matematica e Fisica, Disegno e St.dell'arte
<b>Referente/i</b>	Prof. Lombardi Stefano, Prof.ssa Ciammaruconi, Prof. Bagordo, Prof. Galzerano
	Svolgimento <input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra <input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> <input checked="" type="checkbox"/> ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento
<b>Altri docenti coinvolti</b>	Maria Letizia Franceschini, Lorenzo Angelucci, Amelia Capuano, Rosa Angela Mondelli, Valerio Zandonà, Lucia Darino, Andrea Carroccio. Colleghi dei dipartimenti sopra elencati.
	Svolgimento <input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra <input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> <input checked="" type="checkbox"/> ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento

	<b>Obiettivi prioritari</b>	<b>X</b>
1	recupero e potenziamento	
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	
4	Inclusione	X
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	X
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	X
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	X
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	X
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	X

12	PCTO/orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	Verranno affrontate tematiche in parallelo con docenti della classe, approfondimenti su tematiche trasversali (libertà, democrazia, metodo scientifico, logica) con docenti della stessa disciplina e di altre discipline, stimolando gli studenti ad acquisire un pensiero critico e divergente.
<b>Destinatari</b>	<input checked="" type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input type="checkbox"/> gruppi di studenti (specificare tipologia e numero studenti) <input type="checkbox"/> altro (specificare) _____
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input type="checkbox"/> 1° periodo didattico n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> 2° periodo didattico n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> da ottobre a maggio ; n. ore complessive 50 <input checked="" type="checkbox"/> orario antimeridiano <input type="checkbox"/> orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input type="checkbox"/> Incontri/seminari <input checked="" type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni (specificare quali) <input type="checkbox"/> Altro (specificare) Nessuna
<b>Reti/convenzioni/partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO) Nessuna
<b>Risultati attesi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input checked="" type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)

<p><b>Valutazione e rilevazione esiti</b></p>	<p>Le strategie di verifica:  prodotti multimediali,  analisi di documenti e testi storiografici,  collegamenti interdisciplinari e trasversali sia orali che scritti,  brevi trattati o monografie,  e le metodologie di valutazione sono:  formative, in itinere e sommative in base alla durata del percorso.</p> <p>La valutazione viene effettuata dai docenti della classe in cui viene svolto il laboratorio, in collaborazione con il docente compresente che ,se appartenente allo stesso Cdc, riverserà l'esito anche nella sua disciplina. Verrà utilizzata la griglia di valutazione del dipartimento afferente l'attività specifica.</p>
<p><b>Risorse finanziarie preventivate</b></p>	<p>Nessuna</p>

**SCHEDE PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	BIOLAB (attività di bioetica)
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	Filosofia e storia, Religione
<b>Referente/i</b>	Prof.ssa Franceschini
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>
<b>Altri docenti coinvolti</b>	Prof.ssa Zadra, docenti del dipartimento di filosofia.
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>

	<b>Obiettivi prioritari</b>	<b>X</b>
1	recupero e potenziamento	
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	
4	Inclusione	X
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	X
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	X
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	X
12	PCTO/orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	



<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento critico, razionale e responsabile di fronte ai fenomeni della realtà, anche ai fini dell'apprendimento permanente. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona. Saper formulare giudizi critici intorno alle questioni bioetiche. Senso di responsabilità e capacità di orientarsi in diversi contesti, acquisire ed interpretare informazioni, individuare collegamenti e relazioni, risolvere problemi e comunicare.
<b>Destinatari</b>	<input checked="" type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input type="checkbox"/> gruppi di studenti (specificare tipologia e numero studenti) <input type="checkbox"/> altro (specificare) _____
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input type="checkbox"/> 1° periodo didattico n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> 2° periodo didattico n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> da ottobre a maggio ; n. ore complessive 10 <input checked="" type="checkbox"/> orario antimeridiano <input checked="" type="checkbox"/> orario pomeridiano se necessario
<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input type="checkbox"/> Incontri/seminari <input checked="" type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni (specificare quali) <input type="checkbox"/> Altro (specificare) Nessuna
<b>Reti/convenzioni/partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO) Nessuna
<b>Risultati attesi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input checked="" type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)

<p><b>Valutazione e rilevazione esiti</b></p>	<p>Le strategie di verifica e metodologie di valutazione: prodotti multimediali, analisi di questioni bioetiche e dibattito guidato, collegamenti trasversali sia orali che scritti, partecipazione attiva, brevi saggi.</p> <p>La valutazione viene effettuata dai docenti della classe in cui viene svolto il laboratorio, in collaborazione con il docente compresente che ,se appartenente allo stesso Cdc, riverserà l'esito anche nella sua disciplina. Verrà utilizzata la griglia di valutazione del dipartimento afferente l'attività specifica.</p>
<p><b>Risorse finanziarie preventivate</b></p>	<p>(materiali e strumenti da acquistare) Nessuna</p>

**SCHEDE PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	Laboratorio di teatro
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	Storia e filosofia
<b>Referente/i</b>	Amelia Capuano
	Svolgimento <input checked="" type="checkbox"/> oltre orario di cattedra <input type="checkbox"/> orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> <input checked="" type="checkbox"/> ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento
<b>Altri docenti coinvolti</b>	
	Svolgimento <input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra <input type="checkbox"/> orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> <input type="checkbox"/> ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento

	<b>Obiettivi prioritari</b>	<b>X</b>
1	recupero e potenziamento	
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	
4	Inclusione	X
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	
12	PCTO/orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	Esercizi di teatro atti all'apertura e all'ascolto dell'altro, al miglioramento della memoria, lettura di monologhi scelti. Preparazione di un breve spettacolo teatrale. Il laboratorio, attraverso il gioco teatrale, si pone l'obiettivo di offrire un percorso espressivo per recuperare, potenziare o sviluppare delle proprie attitudini fisiche e vocali.
<b>Destinatari</b>	<input type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input type="checkbox"/> gruppi di studenti (specificare tipologia e numero studenti) <input checked="" type="checkbox"/> altro (specificare) __tutte le classi__
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input type="checkbox"/> 1° periodo didattico n. ore complessive...8 ore..... <input type="checkbox"/> 2° periodo didattico n. ore complessive...12 ore..... <input type="checkbox"/> da 13 settembre a 20 maggio; n. ore complessive...20 ore..... <input type="checkbox"/> orario antimeridiano <input checked="" type="checkbox"/> orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input checked="" type="checkbox"/> Incontri/seminari <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni (specificare quali) <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)

<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	Laboratorio atto a creare percorsi che consentono agli allievi di esplorare l'individuo e le relazioni. L'obiettivo è quello di offrire ai partecipanti un tempo spazio protetto in cui scoprire e sperimentare nuove prospettive
<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	(materiali e strumenti da acquistare)

**SCHEDE PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	Laboratorio teatrale d'inclusione
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	Storia e filosofia
<b>Referente/i</b>	Amelia Capuano
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>
<b>Altri docenti coinvolti</b>	Docenti di sostegno
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>

<b>Obiettivi prioritari</b>	<b>X</b>
1 recupero e potenziamento	
2 potenziamento del metodo di studio	
3 valorizzazione delle eccellenze	
4 Inclusione	X
5 Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	
6 potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7 potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	
7 potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8 potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9 potenziamento delle competenze digitali	
10 interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11 educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	
12 PCTO/orientamento in uscita	
13 contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	Il laboratorio coinvolgere i partecipanti in un percorso di valorizzazione alla pari, di integrazione e di apertura alla cittadinanza; saranno svolti esercizi teatrali volti all'apertura e all'inclusione, educazione emotiva, sviluppo del linguaggio corporeo. Tale percorso sarà concordato preventivamente con i docenti della classe e con gli insegnanti di sostegno per apportare una continuità didattica.
<b>Destinatari</b>	<input type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input checked="" type="checkbox"/> gruppi di studenti ( BES e DSA) <input type="checkbox"/> altro (specificare) __ tutte le classi __
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input type="checkbox"/> 1° periodo didattico n. ore complessive...8 ore..... <input type="checkbox"/> 2° periodo didattico n. ore complessive...12 ore..... <input type="checkbox"/> da 13 settembre a 20 maggio; n. ore complessive...20 ore..... <input checked="" type="checkbox"/> orario antimeridiano <input type="checkbox"/> orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input type="checkbox"/> Incontri/seminari <input checked="" type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni (specificare quali) <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/ partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)

<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	Laboratorio atto a creare percorsi che consentono agli allievi di esplorare l'individuo e le relazioni. L'obiettivo è quello di offrire ai partecipanti un tempo spazio protetto in cui scoprire e sperimentare nuove prospettive.
<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	



**SCHEDA PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	<b>LOGICA E FILOSOFIA</b>
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E STORIA
<b>Referente/i</b>	Prof.ssa ROBERTA SPREAFICO
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>
<b>Altri docenti coinvolti</b>	
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>

	<b>Obiettivi prioritari</b>	<b>X</b>
1	recupero e potenziamento	X
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	X
4	Inclusione	
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	X
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	X
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	X
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	X
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	X
12	PCTO/orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	Il progetto è stato pensato per il potenziamento delle competenze logiche necessarie in vista dell'Esame di Stato. A tutte le classi quinte sono proposti percorsi di raccordo interdisciplinare tra le varie discipline del piano di studi.
<b>Destinatari</b>	<input checked="" type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input type="checkbox"/> gruppi di studenti (specificare tipologia e numero studenti) <input checked="" type="checkbox"/> altro (specificare) CLASSI 5
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1° periodo didattico n. ore complessive 25. <input type="checkbox"/> 2° periodo didattico n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> da... a ; n. ore complessive..... <input checked="" type="checkbox"/> orario antimeridiano <input type="checkbox"/> orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input checked="" type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input checked="" type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input type="checkbox"/> Incontri/seminari <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni (specificare quali) <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/ partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input checked="" type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	La valutazione e la rilevazione degli esiti sono finalizzate alla rilevazione delle competenze logiche per utilizzarne procedimenti argomentativi e dimostrativi anche in riferimento alla vita quotidiana padroneggiando gli strumenti del Problem Posing e del Problem Solving.

<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	
---	--

**SCHEDE PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	<b>LUDOSOFIA</b>
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E STORIA
<b>Referente/i</b>	Prof.ssa ROBERTA SPREAFICO
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>
<b>Altri docenti coinvolti</b>	
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>

	<b>Obiettivi prioritari</b>	<b>X</b>
1	recupero e potenziamento	X
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	X
4	Inclusione	X
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	X
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	X
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	X
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	X
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	X
12	PCTO/orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	Il progetto è stato pensato per avvicinare in modo ludico gli studenti alla disciplina filosofica. L'ausilio di giochi di ruolo, lavoro in team e formazione di piccole squadre gli studenti si sfidano dapprima in classe e successivamente con gli alunni di altre classi. Al termine del progetto la "sfida finale" prevede un vero e proprio torneo, proclamazione e vittoria finale.
<b>Destinatari</b>	<input checked="" type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input type="checkbox"/> gruppi di studenti (specificare tipologia e numero studenti) <input checked="" type="checkbox"/> altro (specificare) CLASSI 3 e 4
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1° periodo didattico      n. ore complessive <b>25</b> . <input type="checkbox"/> 2° periodo didattico      n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> da... a ;                      n. ore complessive..... <input checked="" type="checkbox"/> orario antimeridiano <input type="checkbox"/> orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Challenge based learning <input checked="" type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input checked="" type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input type="checkbox"/> Incontri/seminari <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni (specificare quali) <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/parteneriati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input checked="" type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)

<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	La valutazione è finalizzata a rilevare la collaborazione tra pari, il senso di responsabilità, il rispetto delle regole, la capacità di orientarsi e agire efficacemente nelle diverse situazioni, l'utilizzo opportuno dei diversi linguaggi. Assegnazione di punteggi, statistiche e tavole sinottiche.
<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	

**SCHEDE PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	Pillole di teatro
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	Storia e filosofia
<b>Referente/i</b>	Amelia Capuano
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>
<b>Altri docenti coinvolti</b>	
	<p>Svolgimento</p> <p><input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra</p> <p><input type="checkbox"/> orario di cattedra</p> <p><i>Se orario di cattedra:</i></p> <p><input type="checkbox"/> ore di potenziamento</p> <p><input type="checkbox"/> ore di non potenziamento</p>

	<b>Obiettivi prioritari</b>	<b>X</b>
1	recupero e potenziamento	
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	
4	Inclusione	X
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	
12	PCTO/orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	Progetto propedeutico al laboratorio teatrale. Esercizi di teatro atti all'apertura e all'ascolto dell'altro, tecniche per imparare a respirare e vincere l'ansia da prestazione nonché esercizi volti al miglioramento della memoria; lettura e interpretazione di monologhi scelti.
<b>Destinatari</b>	<input type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input type="checkbox"/> gruppi di studenti (specificare tipologia e numero studenti) <input checked="" type="checkbox"/> altro (specificare) __tutte le classi__
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input type="checkbox"/> 1° periodo didattico n. ore complessive...10 ore..... <input type="checkbox"/> 2° periodo didattico n. ore complessive...10 ore..... <input type="checkbox"/> da 13 settembre a 20 maggio; n. ore complessive...20 ore..... <input checked="" type="checkbox"/> orario antimeridiano <input type="checkbox"/> orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input type="checkbox"/> Incontri/seminari <input checked="" type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input type="checkbox"/> Risorse umane esterne (specificare quali) <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni (specificare quali) <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)



<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	Laboratorio atto a creare percorsi che consentono agli allievi di esplorare l'individuo e le relazioni. L'obiettivo è quello di offrire ai partecipanti un tempo spazio protetto in cui scoprire e sperimentare nuove prospettive
<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	Nessuna

**SCHEDE PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	RECUPERO MEMORIA STORICA
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	Filosofia e Storia
<b>Referente/i</b>	MONDELLI ROSA ANGELA

Svolgimento <input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra X orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> X ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento	
<b>Altri docenti coinvolti</b>	Lombardi Stefano, Franceschini M. Letizia, Capuano Emilia, Angelucci Lorenzo
Svolgimento <input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra X orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> X ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento	

	Obiettivi prioritari	X
1	recupero e potenziamento	X
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	X
4	Inclusione	
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	X
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	

7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	X
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/ sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	
12	PCTO/ orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo- cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	Gli studenti assisteranno e saranno partecipi di interviste a testimoni che hanno vissuto eventi della bonifica dell'agro pontino, della seconda guerra mondiale e di fatti particolarmente importanti della storia italiana ed europea. Verrà inoltre dato particolare rilievo alla ricerca di documenti inerenti la storia delle famiglie degli alunni che partecipano al progetto poiché la costruzione della propria identità avviene attraverso il canale della narrazione e la condivisione del sentire individuale e collettivo.
<b>Destinatari</b>	<input type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input type="checkbox"/> gruppi di studenti (specificare tipologia e numero studenti) <input type="checkbox"/> altro (specificare) Tutti gli studenti dell'istituto interessati al progetto
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input type="checkbox"/> 1° periodo didattico n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> 2° periodo didattico n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> da...ottobre a maggio ; n. ore complessive...30..... <input type="checkbox"/> orario antimeridiano <input checked="" type="checkbox"/> X orario pomeridiano

<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input checked="" type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input checked="" type="checkbox"/> Incontri/seminari <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Risorse umane esterne Testimoni e studiosi di storia locale ed europea <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni (specificare quali) <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/partnership/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input checked="" type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input checked="" type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	Si valuterà la partecipazione e l'impegno alle attività e la partecipazione attiva nel lavoro di ricerca storica e nella digitalizzazione delle fonti. Si terrà conto del recupero e dell'approfondimento dei contenuti storici che si verificheranno nelle attività curriculari.
<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	Chiavette USB

**SCHEDA PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	INCONTRO CON IL LETTORE	
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	Filosofia e Storia	
<b>Referente/i</b>	MONDELLI ROSA ANGELA	
	Svolgimento X orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> X ore di potenziamento	
<b>Altri docenti coinvolti</b>	Lombardi Stefano, Franceschini M. Letizia, Capuano Emilia, Angelucci Lorenzo	
	Svolgimento X orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> X ore di potenziamento	

	Obiettivi prioritari	X
1	recupero e potenziamento	X
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	X
4	Inclusione	
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	X
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	
7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	X
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/sostenibilità , solidarietà , service learning, etc.)	

12 PCTO/orientamento in uscita

13 contrasto a discriminazione e bullismo-cyberbullismo

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	Gli studenti diventano protagonisti in modo guidato dal docente, di ogni incontro. Saranno chiamati ad esporre un libro letto da loro in piena autonomia con l'obiettivo di stimolare i loro pari alla lettura e al confronto critico.
<b>Destinatari</b>	Tutti gli studenti dell'istituto interessati al progetto
<b>Tempi di svolgimento</b>	X da ottobre a maggio n. ore complessive: 10h  X orario pomeridiano
<b>Metodologie</b>	X Incontri/seminari X Lavori di gruppo X Lavori individuali
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	X Gli alunni dell'Istituto
<b>Reti/convenzioni/partenariati/accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	X Miglioramento esiti scolastici X Motivazione allo studio X Partecipazione attiva degli studenti X Motivazione alla lettura

<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	Si terrà conto del recupero e dell'approfondimento dei contenuti che saranno valutati nelle attività curriculari. Inoltre si terrà in considerazione la partecipazione, la capacità di ascoltare e di interagire tra pari, capacità di esporre, ppt e qualsiasi supporto prodotto a discrezione dello studente e su indicazione dei docenti coinvolti. La valutazione sarà effettuata riferendosi alla griglia di dipartimento e verrà riversata nelle discipline afferenti.
<b>Risorse finanziarie preventivate</b>	Chiavette USB

**SCHEMA PROGETTO A.S. 2021-22**

<b>Denominazione</b>	INCONTRO CON L'AUTORE
<b>Dipartimento/i disciplinare/i afferente/i</b>	Filosofia e Storia
<b>Referente/i</b>	MONDELLI ROSA ANGELA

Svolgimento <input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra X orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> X ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento	
<b>Altri docenti coinvolti</b>	Lombardi Stefano, Franceschini M. Letizia, Capuano Amelia, Angelucci Lorenzo
	Svolgimento <input type="checkbox"/> oltre orario di cattedra X orario di cattedra  <i>Se orario di cattedra:</i> X ore di potenziamento <input type="checkbox"/> ore di non potenziamento

	Obiettivi prioritari	
		X
1	recupero e potenziamento	X
2	potenziamento del metodo di studio	
3	valorizzazione delle eccellenze	X
4	Inclusione	
5	Potenziamento delle competenze trasversali e di cittadinanza	X
6	potenziamento delle competenze matematiche, logiche e scientifiche	
7	potenziamento delle competenze in ambito umanistico e artistico (arte, musica, etc.)	



7	potenziamento delle competenze in lingua straniera e CLIL	
8	potenziamento delle competenze in educazione motoria	
9	potenziamento delle competenze digitali	X
10	interventi L2 ( per alunni stranieri)	
11	educazione civica (salute, ambiente/ sostenibilità, solidarietà, service learning, etc.)	
12	PCTO/ orientamento in uscita	
13	contrasto a discriminazione e bullismo- cyberbullismo	

<b>Descrizione sintetica delle attività</b>	Verranno organizzati una serie di incontri con autori di libri di argomenti storico con l'intento di educare gli studenti alla lettura e alla comprensione del presente attraverso l'interpretazione del passato. L'incontro con un autore diventa dunque una delle strategie attraverso cui proporre un'immagine viva e dinamica del libro e favorire la scoperta della lettura come momento di fruizione libera e piacevole. Il libro e l'incontro, poi, rappresentano la pista di decollo per percorsi originali, nei quali trovano spazio le molteplici emozioni suscitate dalla lettura, le curiosità, le fantasie, i pensieri e le riflessioni di tutti gli alunni.
<b>Destinatari</b>	<input type="checkbox"/> classe unica <input type="checkbox"/> classi parallele <input type="checkbox"/> gruppi di studenti (specificare tipologia e numero studenti) <input type="checkbox"/> altro (specificare) _Tutti gli studenti dell'istituto interessati al progetto
<b>Tempi di svolgimento</b>	<input type="checkbox"/> 1° periodo didattico n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> 2° periodo didattico n. ore complessive..... <input type="checkbox"/> da...ottobre a maggio ; n. ore complessive...8..... <input type="checkbox"/> orario antimeridiano <input checked="" type="checkbox"/> orario pomeridiano

<b>Metodologie</b>	<input type="checkbox"/> Challenge based learning <input type="checkbox"/> Learning by doing <input type="checkbox"/> Outdoor Training <input type="checkbox"/> E-Learning <input checked="" type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Didattica integrata <input type="checkbox"/> Service learning <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input type="checkbox"/> Lezioni partecipate <input checked="" type="checkbox"/> Incontri/seminari <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio Lavori di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Lavori individuali <input type="checkbox"/> Attività di simulazione <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>Soggetti coinvolti esterni</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Risorse umane esterne Autori di racconti , romanzi, saggi <input type="checkbox"/> Enti/Istituzioni (specificare quali) <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Reti/convenzioni/ partenariati/ accordi</b>	(specificare, in particolare se PCTO)
<b>Risultati attesi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Miglioramento esiti scolastici <input checked="" type="checkbox"/> Motivazione allo studio <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione attiva degli studenti <input checked="" type="checkbox"/> Attivazione collaborazioni esterne <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
<b>Valutazione e rilevazione esiti</b>	Si terrà conto del recupero e dell'approfondimento dei contenuti che saranno valutati nelle attività curriculari. Inoltre si terrà in considerazione la partecipazione, la capacità di ascoltare e di interagire tra pari, capacità di esporre, ppt e qualsiasi supporto prodotto a discrezione dello studente e su indicazione dei docenti coinvolti. La valutazione sarà effettuata riferendosi alla griglia di dipartimento e verrà riversata nelle discipline afferenti.
<b>R i s o r s e finanziarie preventivate</b>	Chiavette USB