

LINGUA E CIVILTÀ - INGLESE

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO

A.S.:2010/2011

COORDINATRICE: De Iorio Chiara

1. OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE E CONOSCENZE

CLASSI PRIME

Competenze

Per quanto riguarda le **competenze** che si prevedono per **il primo anno di corso** si fa riferimento alla fascia A2 del **Quadro comune europeo per le lingue**.

A2

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

In termini di competenze specifiche gli alunni dovranno essere in grado di:

- saper comprendere il significato di semplici conversazioni e testi presentati a velocità controllata e/o normale
- saper partecipare ad una semplice conversazione in modo funzionalmente adeguato e strutturalmente corretto, con sufficiente correttezza di intonazione e pronuncia
- saper eseguire la lettura intensiva ed estensiva di semplici testi
- saper rispondere a questionari, redigere semplici lettere, con lessico già noto,
- saper riconoscere una struttura linguistica già incontrata ed essere in grado di farne una semplice analisi.

In particolare a livello di comprensione orale e scritta l'alunno/a dovrà saper comprendere una varietà di testi (informativi, narrativi, descrittivi, dialoghi), anche con un lessico solo parzialmente conosciuto (inferendone il significato dal contesto) e cogliendo il contenuto, scopo, il significato globale e gli elementi specifici.

A livello di produzione orale e scritta l'alunno/a dovrà saper dialogare e produrre testi informativi, narrativi e descrittivi su argomenti noti o di vita quotidiana, utilizzando un lessico o un registro adeguati al contesto con un accettabile livello di efficacia comunicativa.

Conoscenze grammaticali

- Present simple, positive/negative, questions and short answers + frequency adverbs
- Verb pattern: *like* (e altri verbi di preferenza/opinione) + ing
- Object pronouns

- Present continuous for activities happening now, for future arrangements + adverbs of time/time expressions
- Countable and uncountable nouns, a/an & some, much & many
 - Past simple: *be* and regular verbs, irregular verbs, positive/negative, questions and short answers, was/were born
- Have to, don't have to
- Some & any, possessive pronouns
- Comparative adjectives, superlative adjectives
- Will/won't
- Too + adjectives, adverbs
- *Be going to* (intentions & predictions)
- Must / mustn't
- Should / shouldn't
- What's it like?
- First conditional: when & if
- Present perfect + ever/never

CLASSI SECONDE

Competenze

Per quanto riguarda le **Competenze** che si prevedono per **il secondo anno di corso** si fa riferimento alla fascia **B1** del **Quadro comune europeo per le lingue**.

È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

In termini di competenze specifiche gli alunni dovranno essere in grado di:

-saper comprendere il significato di conversazioni realistiche e testi presentati a velocità normale

-saper partecipare ad una conversazione in modo funzionalmente adeguato e strutturalmente corretto, con una soddisfacente correttezza di intonazione e pronuncia

-saper eseguire la lettura intensiva ed estensiva di testi anche autentici

-saper rispondere a questionari, redigere lettere, con lessico già noto,

-saper riconoscere una struttura linguistica già incontrata ed essere in grado di riutilizzarla

In particolare a livello di comprensione orale e scritta l'alunno/a dovrà saper comprendere una varietà di testi anche autentici (informativi, narrativi, descrittivi, dialoghi), con un lessico solo parzialmente conosciuto (inferendone il significato dal contesto) e cogliendo il contenuto, scopo, il significato globale e gli elementi specifici.

A livello di produzione orale e scritta l'alunno/a dovrà saper dialogare e produrre testi informativi, narrativi e descrittivi su argomenti noti o di vita quotidiana, utilizzando un lessico o un registro

adeguati al contesto con un soddisfacente livello di efficacia comunicativa.

Conoscenze grammaticali

(la somma del programma del I anno + le strutture del secondo)

- Present simple, positive/negative, questions and short answers + frequency adverbs
- Verb pattern: *like* (e altri verbi di preferenza/opinione) + ing
- Object pronouns
 - Present continuous for activities happening now, for future arrangements + adverbs of time/time expressions
- Countable and uncountable nouns, *a/an* & *some*, *much* & *many*
 - Past simple: *be* and regular verbs, irregular verbs, positive/negative, questions and short answers, *was/were* born
- Have to, don't have to
- Some & any, possessive pronouns
- Comparative adjectives, superlative adjectives
- Will/won't
- Too + adjectives, adverbs
- *Be going to* (intentions & predictions)
- Must / mustn't
- Should / shouldn't
- What's it like?
- First conditional: when & if
- Present perfect + ever/never

- Present simple, continuous and past simple review
- Past continuous. When/while
- Comparative and superlative adjectives. Intensifiers with comparatives (*a little/a bit – far*). Not as ...as. Adverbs, comparative adverbs
- Will/won't, might/may (not) for prediction. First conditional, unless
- Present perfect simple, just / already / yet. Question tags
- Present simple passive. Let/be allowed to
- Present perfect simple: for vs since
- Verbs + ing, verbs + infinitive
- Past simple passive. A / an or the
- Too much / many & not enough
- Will / Be going to (intentions & predictions)
- Determiners (*everyone / no one, etc.*)
- Must / mustn't vs don't have to
- Present perfect continuous, present perfect simple vs p.p. continuous
- Defining relative clauses. Used to
- Second conditional
- Past perfect
- Reported statements & questions. Third conditional

CLASSI TERZE E QUARTE

Competenze

Per quanto riguarda le **competenze** che si prevedono per il **terzo e quarto anno** di corso si fa riferimento alla fascia B2 del **Quadro comune europeo per le lingue**.

B2

È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.

Nel corso del terzo e del quarto anno, si procederà al consolidamento delle strutture qui sotto elencate e al potenziamento delle abilità esercitate nel biennio. Quando possibile si lavorerà per il conseguimento di Certificazioni Europee.

Conoscenze grammaticali

1. Reported speech
2. Relative clauses
3. Narrative tenses
4. Past Continuous
5. Past Perfect
6. Present Perfect Simple
7. Present Perfect Continuous
8. Passive form
9. Modal Verbs
10. I Conditional
11. II Conditional
12. III Conditional
13. I wish I had/ I wish I had had

STORIA DELLA LETTERATURA

LINEE COMUNI DI PROGRAMMAZIONE

COMPETENZE	CONTENUTI
Saper analizzare il testo letterario nelle sue componenti base	Testo poetico, drammatico, narrativo
Saper ordinare date, personaggi ed eventi	Eventi storici con breve spiegazione
Saper tracciare le caratteristiche di un'epoca	Visione filosofica del periodo
Saper comprendere avvenimenti e personalità complesse	Contesto storico sociale
Sapere riconoscere le convenzioni letterarie	Generi e movimenti letterari
Saper leggere e collocare un autore nel contesto storico, sociale e letterario	Autori e testi dalle origini ai nostri giorni

ARGOMENTI SPECIFICI

CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
dalle Origini all'Età Elisabettiana (almeno 2 autori e brevi testi)	dalla Restaurazione al Romanticismo (almeno 4 autori e brevi testi)	dall'Età Vittoriana ai nostri giorni (almeno 8 autori e brevi testi)

2. STANDARD MINIMI DI APPRENDIMENTO:

Gli studenti dovranno saper applicare le conoscenze grammaticali previste nel programma, in esercizi che dimostrino la padronanza degli aspetti strutturali dell'argomento e il loro uso in contesti semplici.

Per quanto riguarda la letteratura, gli studenti dovranno dimostrare di conoscere i nuclei portanti del programma, utilizzando strutture semplici e con una accettabile fluidità e accuratezza.

3. CRITERI DI VALUTAZIONE E STRUMENTI DI VERIFICA

<i>strumenti di verifica</i>	Individuali e collettive
<i>n. di verifiche del trimestre</i> <i>n. di verifiche del pentamestre</i>	Almeno due scritte e due orali. Almeno tre scritte e due orali
<i>Tipologia delle verifiche</i>	test di applicazione conoscenze grammaticali, prove di comprensione del testo, questionari aperti, brevi componimenti, analisi del testo, colloqui.
<i>criteri di misurazione della verifica</i>	livello di partenza, conoscenza dei contenuti, accuratezza e fluidità espositiva.
<i>modalità di notifica alla classe</i>	Comunicazione individuale esito della prova
<i>modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie</i>	colloqui individuali, colloqui generali.

4. ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO (TEMPI E METODI)

<i>Tipologia</i>	Sportelli, recupero in itinere, correzione prove con discussione e partecipazione di tutta la classe, corsi di recupero.
<i>Tempi</i>	Per i tempi del recupero si rimanda al calendario previsto per sportelli e corsi di recupero.
<i>modalità di verifica intermedia(scritto)</i>	Somministrazione di non più di due prove scritte
<i>modalità di verifica intermedia(orale)</i>	Colloqui individuali
<i>modalità di notifica dei risultati</i>	Libretto dell'alunno

5. ORGANIZZAZIONE DEL POTENZIAMENTO per gli alunni che hanno raggiunto una buona preparazione (TEMPI E METODI)

<i>Tipologia</i>	laboratorio di informatica per attività di approfondimento, con materiali predisposti e non, per lavori di ricerca o relazione su argomenti di particolare interesse personale e collettivo, anche stimolati da fatti di attualità
<i>modalità di verifica intermedia</i>	Relazioni orali e/o scritte.

<i>modalità di notifica dei risultati</i>	Comunicazione individuale esito dell'attività
---	---

6. USO DEI LABORATORI E DEI SUSSIDI DIDATTICI

Si farà uso costante dei **due laboratori di lingue** per attività varie di consolidamento linguistico-grammaticale online, per l'utilizzo di materiale in dotazione agli studenti con il libro di testo (cdRom), per l'accesso a materiale autentico relativo ad argomenti di attualità (es. articoli del Times online, BBC, ecc.) e a siti specializzati per l'insegnamento online (BBC learning), per l'accesso ad attività interattive per i ragazzi portatori di handicap, per la realizzazione di progetti interculturali (Comenius).

Si farà costante uso dei **lettori cd** per le attività di ascolto.

7. TIPOLOGIA DI TEST DI INGRESSO/PROVE COMUNI

Test grammaticali

8. GRIGLIE DI VALUTAZIONE/CORREZIONE

Le prove grammaticali verranno valutate attraverso l'attribuzione di un punteggio per ciascun esercizio del test che darà origine al voto finale.

Le prove di produzione linguistica autonoma (questionari, composizioni in lingua, ecc.) verranno valutate utilizzando la griglia allegata.

I prove orali verranno valutate facendo riferimento alla griglia allegata.

Allegato 1

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA A DOMANDA APERTA

CRITERI	<i>DESCRITTORI ed INDICATORI DI LIVELLO PUNTEGGI (da 1 a 3-4)</i>			
CONOSCENZA ARGOMENTO <i>(pertinenza, proprietà e ricchezza di informazioni, rielaborazione critica)</i>	1 Scarsa e frammentaria	2 Generalizzata ma essenziale	3 Appropriata e completa	
CAPACITA' LOGICO-ARGOMENTATIVE <i>(chiarezza, linearità, organicità pensiero)</i>	1 Frammentarie e confuse	2 Parziale ma adeguate	3 Appropriate e ben organizzate	
PADRONANZA LINGUISTICA <i>(rispetto dell'ortografia, punteggiatura, regole morfo-sintattiche, proprietà lessicale)</i>	1 Errori gravi e frequenti; povertà lessicale; esposizione faticosa.	2 Errori occasionali; lessico corretto; esposizione lenta e/o ripetitiva.	3 Imprecisioni formali; lessico vario; esposizione fluida.	4 Errori assenti; lessico appropriato al contesto; esposizione fluida ed incisiva
PUNTEGGIO totale in decimi/10			

Allegato 2

INDICATORI DI LIVELLO	DESCRITTORI DI LIVELLO PROVA ORALE
Gravemente insufficiente 1-3	Totale mancanza di conoscenze degli argomenti e/o estrema lacunosità; esposizione difficoltosa a causa di povertà lessicale.
Insufficiente 3-4	Conoscenza fortemente lacunosa ed approssimativa; insufficiente il livello di pertinenza; stentato e non appropriato l'uso dello strumento linguistico.
Mediocre 5	Conoscenza approssimata e superficiale degli argomenti, comunque compresi nelle tematiche essenziali; risposte pertinenti ma non formulate con chiarezza usando un linguaggio elementare e non specifico.
Sufficiente 6	Conoscenza generalizzata ma essenziale; concettualmente chiari i collegamenti logici; uso corretto e sufficientemente appropriato dello strumento linguistico.
Discreto 6-7	Conoscenza complessiva degli argomenti analizzati in modo completo operando collegamenti ; organicità e pertinenza delle risposte; corretta, chiara e fluida l'esposizione.
Buono 7-8	Conoscenza completa ed assimilata, capacità di operare confronti e collegamenti significativi, sostenere con argomentazioni; chiara, fluida, incisiva ed aderente allo specifico registro linguistico la capacità espositiva.
Ottimo 8-10	Conoscenza completa, organica ed approfondita; rielaborazione critica con personalizzazione dei contenuti; capacità di analisi e sintesi; competenza linguistica con padronanza delle specifiche terminologie, estrema chiarezza e fluidità espositiva.

